

Rachel Braunschweig Schauspiel

Geboren: 29.05.1968

Wohnort: Limmatstrasse 180, 8005 Zürich

Rachel Braunschweig ist Absolventin der Hochschule für Musik und Theater Zürich. Sie arbeitete nach Ihrer Ausbildung zunächst vier Jahre in Deutschland als festes Ensemblemitglied in Hannover und Wilhelmshaven sowie als Gast am Schauspielhaus Hamburg. Mit «Heinrich V.» ging sie von dort aus im Auftrag des Goethe-Instituts auf eine Indien-Tournee und kehrte danach in die Schweiz zurück. Hier arbeitet sie als freischaffende Schauspielerin (u.a. bei Theater Klara, Theater Winkelwiese, Stadttheater St.Gallen, Lucerne Festival, Opernhaus Zürich etc.) Ausserdem kennt man sie als Sprecherin für das Schweizer Radio



DRS und als Regisseurin und Schauspielerin bei der von ihr mitbegründeten Formation SUOMI SPAT (letzte Regie: Schweizer Erstaufführung von «Finnisch» von Martin Heckmanns in einer Koproduktion mit dem Theater Winkelwiese). Rachel Braunschweig ist einem breiteren Publikum durch pointierte Fernsehauftritte in verschiedenen Schweizer Fernsehproduktionen bekannt, sowie durch die Rolle der «Claudia» bei der erfolgreichen Theaterserie «Absolut Züri», die über ein halbes Jahr in fast allen Theatern in Zürich gastierte.

Auswahl Theaterarbeiten

- 2008 **«Lucia di Lammermoor»**, Rolle: die weisse Frau Regie: Damiano Michielletto, Opernhaus Zürich
- «Ballo Bello»**, Rolle: Dusty, Regie: Hanspeter Müller-Drossaart, Lucerne Festival
- 2007/08 **«Absolut Züri»** – Theater Serie, Rolle: Claudia, Regie: Andreas Storm, Hannes Rudolph, Christina Rast, Theater Gessnerallee, Neumarkt, Kaufleuten, Winkelwiese, Hechtplatz, Rigiblick, Fabriktheater
- 2007 **«Ein Wurm im Sturm»**, Rolle: Rita Rubel, Regie: Michael Hasenfuss Theater Stadelhofen Zürich
- 2005/06 **«Was lange währt wird endlich anders»**, Rolle: Trachtentrude, Regie: Nelly Bütikofer, u.a, Lockremise St.Gallen
- «Sprechtanz mit Jandl»**, Rolle: die Frau, Regie: Nelly Bütikofer, u.a. Blauer Saal Zürich
- «Morgen vor fünf Jahren»**, Rolle: Nives, Regie: Christian Käser, Theater am Hechtplatz Zürich
- 2004 **«Staubsauger»**, Rolle: Putze, Regie: Michael Hasenfuss, Fabriktheater Zürich
- 2003 **«Die Stunde da wir nichts voneinander wussten»**, Rolle: Die Schönheit, Regie: Dodó Deér, Stadttheater St. Gallen
- 2002 **«Sancta Susanna»**, Oper, Rolle: Sprecherin, Regie: Bettina Disler, Volkshaus Zürich