

Eiszeit

Das ex/ex theater inszeniert in Kooperation mit den Spielclubs des Theater Basel einen kleinen Weltuntergang.

Vorstellungen 21. Mai 2026 – 6. Juni 2026
Kunsthochschule Margarethen Basel



Auf dem Hockeyfeld der Kunsti Margarethen in Basel wird ein rasantes Spiel gespielt. Doch das Eis schmilzt. Es entbrennt ein Wettstreit um die Zukunft des Eishockey-Clubs. Wie lange noch kann das offensichtliche Problem übersehen werden? Nicht nur die Coaches, Eltern, Talent-Scouts und Sponsor:innen haben ihre eigenen Vorstellungen, wie mit der aktuellen Problemlage umzugehen ist, auch die talentierten Sportler:innen vertreten unterschiedliche Meinungen. Alle verfolgen ihre eigenen Interessen und geben vor, dass es nur um das Überleben des Clubs geht. Das Eishockey-Spiel auf dem schmelzenden Eis wird immer schwieriger und die jungen Sportler:innen mischen sich immer wieder ins Geschehen ein. Schliesslich sind sie die Zukunft des Clubs.

Vier professionelle Schauspieler:innen verkörpern die zahlreichen Figuren der Erwachsenenwelt.

10-14 Teilnehmer:innen des Spielclubs zwischen 14 und 24 Jahren bilden die zwei Eishockeyteams.

Die Jugendlichen erhalten die Gelegenheit bei einer professionellen Theaterproduktion mitzuwirken. Im Theaterkurs werden die Figuren und Rollen der jugendlichen Eishockey-Spieler:innen erarbeitet. Daneben sind auch Sportsequenzen Bestandteil des Spielclubs, diese werden ebenfalls professionell angeleitet.

Olivia Ronzani, die Regisseurin der ex/ex Theaterproduktion, leitet den Spielclub, sie wird dabei durch Sarah Calörtscher, der Autorin des Stücks, unterstützt.

Der Theaterkurs beginnt Anfang September 2025. Genauere Infos erfolgen am Neuschneetreffen am 26. August 2025 um 18Uhr, Anmeldungen werden ab sofort unter spielclubs@theater-basel.ch entgegengenommen.

Infos zur ex/ex Produktion unter exex@exex.ch oder 078 629 83 04

Probe – und Spieldaten «Eiszeit» 2025/2026				
Spielclub «Eiszeit» ab Anfang September 2025				
Jeweils an einem Wochentag abends, bis Osterferien 2026. Kein Kurs in den Schulferien				
Wochentag noch offen				
Probeort Theater Basel				
Bei den Probe- und Vorstellungsdaten kann es noch minimale Abweichungen geben.				
Probendaten Kunschti Margarethen				
1. Intensiv-Probewoche Margarethen Osterferien	KW15	Mo-Fr	6. bis 10. April 26	tagsüber
Einzelproben oder alle nach Möglichkeit	KW 17	Mo-Fr	20. bis 24. April 26	tags oder abends
Einzelproben oder alle nach Möglichkeit	KW 18	Mo-Do	27. bis 30. April 26	tags oder abends
Optionaler Probetag Spielclub		Fr	01. Mai 26	tags oder abends
Einzelproben oder alle nach Möglichkeit	KW 19	Mo-Fr	4. bis 8. Mai 26	tags oder abends
Einzelproben oder alle nach Möglichkeit	KW20	Mo-Mi	11. bis 13. mai 26	tags oder abends
Einzelproben oder alle nach Möglichkeit Auffahrt	KW20	Do-Fr	14. und 15. Mai	tags oder abends
Endproben zwingende Anwesenheit				
Durchlauf 1	KW20	Sa	16.05.2026	ca 17h – 22h
Durchlauf 2	KW20	So	17.05.2026	ca 17h – 22h
Hauptprobe 1	KW21	Mo	18.05.2026	ca 17h – 22h
Hauptprobe 2	KW21	Di	19.05.2026	ca 17h – 22h
Generalprobe	KW21	Mi	20.05.2026	ca 17h – 22h
Vorstellungen				
Beginn jeweils ca 19.30, eintreffen vor Ort ca 17.30h, Ende ca 21.30h				
Premiere Vorstellung	KW 21	Do	21.05.2026	
Vorstellung (Pfingstsamstag)		Sa	23.05.2026	
Vorstellung (Pfingstsonntag)		So	24.05.2026	
Vorstellung	KW 22	Do	28.05.2026	
Vorstellung		Fr	29.05.2026	
Vorstellung		Sa	30.05.2026	
Vorstellung		So	31.05.2026	
Optional Zusatzvorstellung		Di	02.06.2026	
Optional Zusatzvorstellung		Mi	03.06.2026	
Vorstellung	KW 23	Do	04.06.2026	
Vorstellung		Fr	05.06.2026	
Vorstellung		Sa	06.06.2026	
Optional Zusatzvorstellung		So	07.06.2026	
Total 10-13 Vorstellungen				
Einzelne Rollen der Spielclub-Kursteilnehmenden können allenfalls doppelt besetzt werden, sodass die die Vorstellungsdaten aufgeteilt werden können. Bei den Endprobedaten müssen aber auf jeden Fall alle dabei sein..				
Neuschnee-Treffen im Foyer des Theater Basel				
26. August 2025 – 18h – 19h				
Weitere Informationen zu den Spielclubs				
Ohne Anmeldung				